



## הצלחה לנבחרת הקראטה של תל-מנד

באליפות שהתקיימה בנתניה זכו חניכיו של יוסי שור בשל מדליות בתחרויות ה"קاطה" וה"קומיטה"

הairoע התחרותי השני הוא "קומיטה" - קרב חופשי. שני מתחרים מתיצבים זה מול זה וונלחמים. המטרה היא לפגוע ביריב באיברים המותרים על פי התקנות (כגון, פנים, פנים, חזזה וגב) בלבד. לעבור על חוקי הקראטה. כדי לזכות ברוב הנקודות, על התקוף להציג רמה טכנית גבוהה, דיקינות ומהירות. בטורנירים מסורתיים כמו אלה שנתמכים על ידי ITKF, אסור להכות בחזקה בפניים, רק מגע עור קלים מותרם. הגוף סופג מכות מתונות שהמתחרים, השומרים על רמה גבוהה של כושר, מסוגלים לעמוד בהן.

המתחרים מטל-מנד זבו בנועם שחר, מדליית כסוף ליליאור הרשויז, מדליות ארד לנעם דגני, רן שני גובי פלטסקין, בראש קבוצת תל-מנד עומד המאמן יוסי שור המחזק בחgorה שחורה בדרגה דאן 4. עוזרי המאמן: ליאור הרשויז, אדם פלאום ורן שני - כולם בעלי חgorה שחורה בדרגה דאן 1.

עוד השתתפו אליפות והפיגנו רמה מצוינת: אורן טורייאל, אבי לוי, אלון שור ואדם פלאום.

**ח'ים ספדה**



למתחרים על דיוק, כוח, מהירות, תנוחה, זמן ותקינות. מטרת ה"קاطה" היא לשפר את רמת הביצוע של תנויות הקראטה מבחינת הסגנון והרצף. למעשה, ה"קاطה" הוא קרב דמיוני נגד כמה יריבים בעת ובוונה אחת. בנוסף לתחרויות

חמשה שופטים, וכל מתחרה נדרש להציג סדרה של כ-40 תנחות קראטה. הניקוד הענק

בתחילת يولי התקיימה בנתניה אליפות קראטה במחסוט "הפדרציה הבינלאומית של הקראטה המסורתית" (ITKF). בטורניר השתתפו קבוצות של ילדים ובני נוער מכל רחבי הארץ, כולל תל-מנד, והתקיימו בו תחרויות אישיות של "קאתה" (תחרות) ו"קומיטה" (קרבנות) המשתתפים דורגו על פי גיליהם ורמותיהם. בתחרויות ה"קאתה" ישבו

## טניס: מקום שני לאビיחי מגידיש

בתחרות טניס ארצית העניק שחזור העבר של נבחרת ישראל, שלמה שחנני טניס מכל הארץ, זכה אビיחי מגידיש מתחם מזה 4 שנים במרכז הטניס ברעננה בהדרכטם של המוכבד. נסר כי ציה עוזד יעקב, שי פוני, זו תקפיץ את מגידיש אייל, צביקה ומיקי. ממשוערת בDIRGOG



אבייחי מגידיש ומאמנו הנוכחי מיקי דרמן